IN EDICOLA. Domani, gratis con *Il Giornale di Vicenza*, il nuovo numero del mensile: tra letteratura, danza, viaggi e salute

"Cats" rivela il segreto di Hemingway

John, nipote di Ernest, torna nel Vicentino convinto che i capolavori del nonno siano nati tra il Pasubio e il Piave

È John Patrick Hemingway, nipote del premio Nobel per la letteratura Ernest, il protagonista del numero di marzo di "Cats", il magazine in edicola gratuitamente domani con *Il Giornale di Vicenza*.

A un secolo dalla Grande Guerra, che vide il diciannovenne Hemingway prestare servizio sul fronte italiano come volontario della Croce Rossa statunitense, il nipote John torna nel Vicentino, e a Bassano, alla ricerca delle proprie radici. Lo guida una convinzione: capolavori come "Addio alle armi", ma anche "Di là dal fiume e tra gli alberi" o "Per chi suona la campana", ambientato durante la guerra civile spagnola, sono nati in Italia, tra il Pasubio e il Piave. John Hemingway lo spiega, rivelando aspetti inediti della vita familiare e ricostruendo il rapporto con il nonno, figlio di un percorso di ricerca avviato in età adulta.

«La forma – ama ripetere l'Hemingway giovane – e lo stile giornalistico dei racconti di mio nonno erano stati elaborati nella redazione del "Kansas City Star". La poetica, fatta dell'intreccio tra vita e morte e di vicende a tinte forti, è nata sui campi di battaglia. Ernest Hemingway, arruolatosi con tutto l'entusiasmo ingenuo che può mettersi un ragazzo non ancora ventenne, si trovò ad affrontare situazioni che neppure poteva immaginare. E l'impatto con la guerra lo segnò per sempre». In occasione dell'arrivo di John Hemingway, un'azienda storica del Bassanese, che produce strumenti di scrittura, ha lanciato una serie di penne da collezione.

Accanto ai due Hemingway, il numero di marzo racconta la "vita come un film" di Francesca Truzzi e la fabbrica di talenti di Enrica Marcucci. Ancora, Renato Casarotto "Renato l'americano" o Diego Guidolin "Il mago delle staminali" per concludere la sequenza di storie in arrivo da Oltreoceano con "Ande a perdifiato", un viaggio sulla Cordigliera tra narrazione e avventura. •



La copertina del nuovo numero di "Cats" in edicola domani