

A Villa Ca' Rizzo Luca sbarca il cinema d'essai

Dalla commedia dell'arte a quella italiana con gli sceneggiati televisivi di successo di 50 e 60 anni fa, alcuni dei quali girati a Bassano. Dalla collaborazione di Operaestate Festival e la Fondazione Luca, che a villa Ca' Erizzo Luca gestisce il museo di Hemingway e della Grande Guerra, nasce una mini rassegna cinematografica in versione originale con un focus sulla commedia.

Nella cappella Mares della dimora saranno proiettati alcuni capolavori prodotti per la televisione (alle 21, ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria). S'inizia giovedì 29 con Carlo Goldoni e il suo «Sior Todero brontolon» di Carlo Lodovici, interpretato da Cesco Baseggio, il 30 tocca alla pellicola «Le baruffe chiozzotte» di Giorgio Strehler. Sabato 1 luglio, si passa alla commedia napoletana con «Miseria e nobiltà» di Mario Mattioli. Il 2 luglio, «Signore e signori», vincitore della Palma d'Oro a Cannes nel '66. A villa Ca' Erizzo Luca il percorso continuerà il 17 luglio, i giardini ospiteranno lo spettacolo teatrale «Arlecchino Furioso», gioco scenico di Giorgio Sangati. Infine, dal 24 al 26 agosto, la cappella Mares accoglierà il progetto Stabat Mater con la coreografa olandese Hilde Elbers. (r.f.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA